

อาขยาต

วัตตมานาวิภัตติ และ หมวด ภู ธาตุ

ทบทวน

๑. ความหมายและความสำคัญ

๒. องค์ประกอบ (เครื่องปรุง) อาขยาต ๘ อย่าง

วิภัตติ กาล บท วจนะ บุรุษ ธาตุ วาจก ปัจจัย

๓. สรุพอองค์ประกอบ (เครื่องปรุง) สำคัญ

ธาตุ รากฐานของกิริยา / กิริยาศัพท์ที่เป็นมูลราก

ปัจจัย ..... วาจก ๕

วิภัตติ ..... กาล บท วจนะ บุรุษ

๔. วิภัตติอาขยาต ๘ หมวด (๙๖ ตัว)

วัตตมานาวิภัตติ และ หมวด ภู ธาตุ

วัตตมานา บอกปัจจุบันกาล แปลว่า -อยู่, ย่อม-, จะ-

\* นำธาตุมาแจกกับวัตตมานาวิภัตติ + รู้กาล บท วจนะ บุรุษ

ปจ ธาตุ + อ ปัจจัย + ติ ย่อมหุง, หุงอยู่, จะหุง

ปจ + อ + ติ ปจติ

บุรุษ	ปรสสุสพท์		อตฺตโนสพท์	
	เอก.	พหู.	เอก.	พหู.
ประณมบุรุษ ต ศัพท์	ติ (โส) ปจติ	อนฺติ (เต) ปจฺนฺติ, ปจเร	เต (โส) ปจเต	อนฺเต (เต) ปจฺนฺเต
มัธยมบุรุษ ตุมห ศัพท์	สิ (ตุว) ปจสิ	ถ (ตุมุเห) ปจถ	เส (ตุว) ปจเส	วฺเห (ตุมุเห) ปจวฺเห
อุตตมบุรุษ อมฺห ศัพท์	มิ (อห) ปจามิ	ม (มย) ปจาม	เอ (อห) ปจเอ	มฺเห (มย) ปจมฺเห



ทดสอบการแจกธาตุ  
มรฺ ตาย / ลภฺ ได้/ คมฺ=คจฺน ไป

บุรุษ	ปรสฺสปทํ		อตฺตโนปทํ	
	เอก.	พหู.	เอก.	พหู.
ป.	<p>ติ</p> <p>มรฺ+อ+ติ=มรฺติ</p> <p>ลภฺ+อ+ติ=ลภฺติ</p> <p>คจฺน+อ+ติ = คจฺนติ</p>	<p>อนฺติ</p> <p>มรฺ+อ+อนฺติ=มรฺนฺติ</p> <p>ลภฺ+อ+อนฺติ=ลภฺนฺติ</p> <p>คจฺน+อ+อนฺติ = คจฺนนฺติ</p>	<p>เต</p> <p>มรฺ+อ+เต=มรฺเต</p> <p>ลภฺ+อ+เต=ลภฺเต</p> <p>คจฺน+อ+เต= คจฺนเต</p>	<p>อนฺเต</p> <p>มรฺ+อ+อนฺเต = มรฺนฺเต</p> <p>ลภฺ+อ+อนฺเต = ลภฺนฺเต</p> <p>คจฺน+อ+อนฺเต= คจฺนนฺเต</p>
ม.	<p>สี (ตุํว)</p> <p>มรฺ+อ+สี = มรฺสี</p> <p>ลภฺ+อ+สี= ลภฺสี</p> <p>คจฺน+อ+สี= คจฺนสี</p>	<p>ถ (ตุํมฺเห)</p> <p>มรฺ+อ+ถ = มรฺถ</p> <p>ลภฺ+อ+ถ = ลภฺถ</p> <p>คจฺน+อ+ถ=คจฺนถ</p>	<p>เส</p>	<p>วฺเห</p>
อุ.	<p>มิ (อหํ)</p> <p>มรฺ+อ+มิ=มรฺามิ</p> <p>ลภฺ+อ+มิ=ลภฺามิ</p> <p>คจฺน+อ+มิ = คจฺนามิ</p>	<p>ม (มยํ)</p> <p>มรฺ+อ+ม = มรฺาม</p> <p>ลภฺ+อ+ม= ลภฺาม</p> <p>คจฺน+อ+ม=คจฺนาม</p>	<p>เอ</p> <p>มรฺ+อ+เอ=มเร</p> <p>ลภฺ+อ+เอ = ลภฺเ</p> <p>คจฺน+อ+เอ = คจฺเ</p>	<p>มฺเห</p>

## ข้อควรรู้เบื้องต้นก่อนการแต่งและแปลประโยคบาลี

๑. ปัจจัยในกัตตุวาท ๑๐ ตัว คือ อ เอ ย ญ ณา นา ณาหา โอ  
 ณ ฌย แบ่งลงในธาตุ ๘ หมวด ดังนี้

อ, เอ	ลงในหมวด ฎ ธาตุ / รุธ
ย	ลงในหมวด ทิว ธาตุ
ญ, ณา	ลงในหมวด สุ ธาตุ
นา	ลงในหมวด กี ธาตุ
ณาหา	ลงในหมวด คหุ ธาตุ
โอ	ลงในหมวด ตนุ ธาตุ
ณ, ฌย	ลงในหมวด จรุ ธาตุ

### ๒. รูปแบบกัตตุวาท

ประธานทำเอง เช่น สุโท โอทนํ ปจติ อ.พ่อครัว หุงอยู่ ซึ่งข้าวสุก

#### ทดสอบการแต่งประโยคกัตตุวาท

๑. อ.เรา ท. ย่อมได้ ซึ่งบุตร คนหนึ่ง ฯ
๒. อ.หญิง คนหนึ่ง ย่อมไป สู่วีรอน ของตน ฯ
๓. อ.ท่าน ย่อมเห็น ซึ่งงู ในป่า ฯ

#### ทดสอบการแปลประโยคกัตตุวาท

๑. เอโก ภิกขุ สายํ วิหารํ วสติ (วส+อ = อยู่) ฯ
๒. เอกสส ภิกขุโน โอทนํ ปจามิ ฯ
๓. เชตวเน สตถารํ วนุทถ (วนุท+อ = ไหว้) ฯ

## ข้อควรรู้เพิ่มเติม

ติ เมื่อประกอบกับ อสุ ธาตุ ซึ่งเป็นไปในความมี,ความเป็น แปลงเป็น ตฤติ เช่น อตฤติ(อส+อ+ติ), แปลว่า มีอยู่ นตฤติ (น+อส+อ+ติ) แปลว่า ย่อมไม่มีกิริยา ๒ ตัวนี้ใช้กับตัวประธานทั้งที่เป็นเอกวจนะ และพหุวจนะ

อนฺติ แปลงเป็น เร ได้บ้าง เช่น วุจฺเร (วฺจ+ย+อนฺติ) แปลว่า อันเขากล่าวอยู่

ถ เมื่อประกอบกับ อสุ ธาตุ แปลงเป็น ตถ เช่น อตถ แปลว่า ย่อมเป็น

มิ ม ทั้งหมด วัตตมานา และหมวดปญจมี ดังนี้

ถ้าสระที่สุตธาตุเป็น อ ต้องที่มะเป็นอา เช่นลภามิ(ลภ+อ+มิ)แปลว่า ย่อมได้, ลภาม (ลภ+อ+ม) แปลว่า ย่อมได้

เมื่อประกอบกับ อสุ ธาตุ แปลง มิ เป็น มฺหิ เช่น อมฺหิ ย่อมเป็น แปลง ม เป็น มฺห เช่น อมฺห (อส+อ+ม) ย่อมเป็น

เมื่อประกอบหลัง ทา ทาตุ มีอำนาจให้แปลงอา ที่ ทาเป็น ํ นิคคหิต แล้วแปลงนิคคหิตเป็น ม อีกครั้งหนึ่ง เช่น ทมฺมิ แปลว่า ย่อมให้ (ทา+อ+มิ), ทมฺม(ทา+อ+ม) แปลว่า ย่อมให้

เต ใช้แทน ติ เช่น ชายเต (ชฺนุ = ชา+ย+เต) แปลว่า ย่อมเกิด  
อนฺเต ใช้แทน อนฺติ เช่น ปุจฺฉนฺเต(ปุจฺฉ+อ+อนฺเต) แปลว่า  
ย่อมถาม

เอ ใช้แทน มิ บ้าง เช่น อิจฺฉเ (อิจฺฉ+อ+เอ) แปลว่า ย่อมปรารณา