

การันต์ในอิตถิลิงค์

อา การันต์ในอิตถิลิงค์แจกอย่าง กณฺหา (นางสาวน้อย) ดังนี้

วิภัตติ	เอกวจนะ	พหูวจนะ
ปจฺมา	กณฺหา (ส) ลง สิ ลบ สิ อ.นางสาวน้อย	กณฺหาโย (โย) ลง โย คง โย ไว้ กณฺหา (โย) อ.นางสาวน้อย ท.
ทฺตฺติยา	กณฺหํ (อ) ลง อํ คง อํ ไว้ รัสสะอา เป็น อ ซึ่งนางสาวน้อย สู่นางสาวน้อย ยังนางสาวน้อย สิ้นนางสาวน้อย ตลอดนางสาวน้อย กะนางสาวน้อย เฉพาะนางสาวน้อย	กณฺหาโย (โย) กณฺหา (โย) ซึ่งนางสาวน้อย ท. สู่นางสาวน้อย ท. ยังนางสาวน้อย ท. สิ้นนางสาวน้อย ท. ตลอดนางสาวน้อย ท. กะนางสาวน้อย ท. เฉพาะนางสาวน้อย ท.
จตุตฺถิ	กณฺหาย (ส) แปลง อา กับ ส เป็น อาย แก่นางสาวน้อย เพื่อนางสาวน้อย ต่อนางสาวน้อย	กณฺหานํ (น) ลง นํ คง นํ ไว้ แก่นางสาวน้อย ท. เพื่อนางสาวน้อย ท. ต่อนางสาวน้อย ท.

วิภัตติ	เอกวจนะ	พหุวจนะ
ปณฺจมี	กณฺณาย (สฺมา) แปลงอา กับสฺมา เป็น อาย แต่นางสาวน้อย จากนางสาวน้อย กว่านางสาวน้อย เหตุนางสาวน้อย	กณฺณาหิ (หิ) ลง หิ คง หิ กณฺณาภิ (หิ) จากนางสาวน้อย ท. กว่านางสาวน้อย ท. เหตุนางสาวน้อย ท.
ฉณฺฐิจิ	กณฺณาย (ส) แปลง อา กับ ส เป็น อาย แห่งนางสาวน้อย ของนางสาวน้อย เมื่อนางสาวน้อย	กณฺณานํ (นํ) ลง นํ คง นํ ไว้ แห่งนางสาวน้อย ท. ของนางสาวน้อย ท. เมื่อนางสาวน้อย ท.
อาลปนํ	กณฺณเ (ลฺ) ลบ ลฺ แปลง อา เป็น เอ แนะนางสาวน้อย คู่อนนางสาวน้อย ข้าแต่นางสาวน้อย	กณฺณาโย (โย) ลง โย คงโย ไว้ กณฺณา (โย) แนะนางสาวน้อย ท. คู่อนนางสาวน้อย ท. ข้าแต่นางสาวน้อย ท.

ศัพท์เหล่านี้แจกเหมือน กณฺฐา (นางสาวน้อย)

อจฺจรา (นางอัปสร)	ตารา (ดาว)	อิภฺขณิกา (หญิงแม่มด)
ทาริกา (เด็กหญิง)		
อาภา (รัศมี)	ถวิกา (ถุง)	อีสา (งอนไถ)
โทลา (ชิงช้า)		
อุกฺกา (คบเพลิง)	ธารา (ธารน้ำ)	อุกา (เถิน)
นารา (รัศมี)		
เอสีกา (เสาระเนียด)	ปฺลฺยฺหา (ปลั้วหา)	โอชา (โอชา)
พาหา (แขน)		
กจฺจฺนา (รักแร้)	ภาสา (ภาษา)	คทา (ตะบอง)
มาลา (ระเบียบ)		
ฆฺมฺภิกา (ลีม)	ลาชา (ครึ่ง)	เจตนา (เจตนา)
สาลา (ศาลา)		
จฺจฺริกา (กฤษ)	สีลา (ศิลา)	ชปา (ชบา)
หนฺกฺกา (คาง)		

ตัวอย่างการแจก มาลา (ระเบียบ) เหมือน กณฺณา (นางสาวน้อย) ดังนี้
 อา การันต์ในอิติลึงค์แจกอย่าง มาลา (ระเบียบ) ดังนี้

วิภัตติ	เอกวจนะ	พหุวจนะ
ปจฺมา	มาลา (กณฺณา)	มาลาโย (กณฺณาโย) มาลา (กณฺณา)
ทฺตุติยา	มาลํ (กณฺณํ)	มาลาโย (กณฺณาโย) มาลา (กณฺณา)
ตฺติยา	มาลาฯ (กณฺณาฯ)	มาลาหิ (กณฺณาหิ) มาลาภิ (กณฺณาภิ)
จตุตฺถิ	มาลาฯ (กณฺณาฯ)	มาลानํ (กณฺณานํ)
ปฺลยจฺมี	มาลาฯ (กณฺณาฯ)	มาลาหิ (กณฺณาหิ) มาลาภิ (กณฺณาภิ)
ฉฺฉจฺฉิ	มาลาฯ (กณฺณาฯ)	มาลานํ (กณฺณานํ)
สฺตฺตฺตฺมี	มาลาฯ (กณฺณาฯ) มาลาญํ (กณฺณาญํ)	มาลาสุ (กณฺณาสุ)
อาลปฺนํ	มาเล (กณฺเณ)	มาลาโย (กณฺณาโย) มาลา (กณฺณา)

จงแต่งประโยคภาษาไทยต่อไปนี้เป็นภาษามคธ

๑. อ.เจตนา ของหญิงแม่มด ผู้คร่ำครวญ ๑

เฉลย. จณฺทาย อิกฺขณิกาย เจตนา ๑

๒. อ.ตะบอง ท. ในมือ ของหญิงแม่เรือน ผู้เกียจคร้าน (กุสิต) ๑

เฉลย. กุสิตาย ฌรณิยา หตฺเถ (หตฺถสฺมี หตฺถมฺหิ) คทา (คทาโย) ๑

๓. อ.แขน ท. ของเด็กหญิง ผู้มีรูปร่าง (อภีรูป) ๑

เฉลย. อภีรูปาย ทาริกาย พาหาโย (พาหา) ๑ กุมารี กุมาริกา
ทาริกา

๔. อ.ระเบียบ ท. แห่งดอกไม้ ท. (ปุปฺพ-นปฺง) ในเรือน(เคห) ของ
นางสาวน้อย ๑

เฉลย. กณฺธาย เคหสฺมี (เคหมฺหิ, เคเห) ปฺุพฺพานํ มาลา (มาลาโย) ๑